

für beide P. & S. zum frohes Halb  
et à tous les saxistes gauchissant volontiers

# Sinistrose

Solo double pour sax à gauche et piano droit

ERNEST H. PAPIER

**Deciso**

piano  
m.d.  
E $\flat$

SAX  
m.s.  
B $\flat$   
ou  
clavier  
m.d.



8



14



21



28



34 **poco più lento**

*poco rubato* *sempre più rubato*

*meno f* 7:8 7:8 7:8 7:8 7:8 7:8 7:8

41

*ma misura stabile* 7:8 11 7:8 7:8 7:8

48 **Tempo calmo**

*mf* 5 5 5 5 5 5

55 **stringendo poco a poco fino al T° tranquillo**

*rit.* *improvvisando* *p dolce*

63

*poco a poco*

72

*crescendo* *f*

83

*diminuendo* *calmando* *p* *poco rit. 2a volta*

93

**T° calmo**

*mf* 5 5 5 5 5 5

100

*rfz* 5 5 5 *mp* 3

108

*mp* 3 3

116

*mp*

125

*p* tr tr tr tr tr tr tr tr tr

135

6 6 6 6

139

2 3 G# 3 G# 3 G# 3 C1 1 2 3 G# 3 G#

*p* *G#*

145

(3) (3) (2) C1 (2) 3 (3) 3 C1 (G#)

*poco cresc.* *dim.*

153

(doigrés ad lib.)

*p*

159

*pp* *morendo*

*m.s.* *m.s.*