

à Raf, à elle

BOUCHEES DOUBLES

“en styk med mundstyk”
(prise de becs)

1997

C'est un jeu de table, un match attablé,
une partie sur table sans cartes
mais avec des pions sonores buccaux et percutants.

Cela vient entre autre
des balbutiements d'une enfant étonnée à l'aube du langage,
à l'heure où la parole est autant de manuelle gestique.

C'est aussi une petite étude sur l'entente et l'affront,
le partage et la récalcitrance,
la fureur et la candeur,
à l'image du chant populaire scandinave sur lequel se clôt ce débat didactique
“en gang i bredd med mig”
un commentaire sur la solitude temporelle de l'amitié.

E.H.P.

Création le 21 mai 1998
Concert du “Newt Hinton Ensemble” (Paris/Rotterdam)
Festival International “Musique Action”
Vandoeuvre-les-Nancy

Lutz Mandler : embouchures de trompette et trombone, diapason
Pierre-Stéphane Meugé : becs de saxophones soprano, alto, ténor, baryton

Durée : 10 minutes